

Systemübersicht Chord - Scale/ Akkord - Tonleiter

AKKORD	TONLEITER			
	Pentatonik-System	Dorisches System	Blues-Scale System	Dur-System
C (maj 7)	a-moll Pentatonik / C-Dur Pentatonik	d-moll dorisch	A-Blues-Scale	C
	e-moll Pentatonik / G-Dur Pentatonik		E-Blues-Scale	
	h-moll Pentatonik / D-Dur Pentatonik			
C m (7)	c-moll Pentatonik / Eb-Dur Pentatonik	c-moll dorisch	C-Blues-Scale	Eb (äolisch)
	g-moll Pentatonik / Bb-Dur Pentatonik	f-moll dorisch	G-Blues-Scale	Bb (dorisch)
	d-moll Pentatonik / F-Dur Pentatonik		D-Blues-Scale	
C 7	g-moll Pentatonik / Bb-Dur Pentatonik	g-moll dorisch	A-Blues-Scale	F
	d-moll Pentatonik / F-Dur Pentatonik		G-Blues-Scale	
	c-moll Pentatonik / Eb-Dur Pentatonik		D-Blues-Scale	
			C-Blues-Scale	
C (sus)/ Bb/C	g-moll Pentatonik / Bb-Dur Pentatonik	g-moll dorisch	A-Blues-Scale	F
	d-moll Pentatonik / F-Dur Pentatonik		G-Blues-Scale	
	a-moll Pentatonik / C-Dur Pentatonik		D-Blues-Scale	
C 7 alt. (b5,#5/b9,#9)	f-moll Pentatonik / Ab-Dur Pentatonik	db-moll dorisch #7 (melodisch moll)	Eb-Blues-Scale	E #4,#5
	eb-moll Pentatonik / Gb-Dur Pentatonik			